

**COMPTE RENDU DU CONSEIL D'UFR PLENIER
DE LA FACULTÉ DES LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES
REUNI LE 21 NOVEMBRE 2024.**

Le Conseil est présidé par Lucie Gournay, directrice de l'UFR.

Parmi les membres élus, étaient présents ou représentés par une procuration :

Collège A : Myriam Baron, Emmanuel Fureix, Lucie Gournay, Guillaume Marche, Eric Athenot, Frédérique Sitri, Graciela Villanueva

Collège B : Sergio Delgado, Sophie Blanchard, Alexandre Borrell, Karine Chambefort, Karine Lapeyre, Virginie N'Dah Sekou, Emilie Née, Antoine Serval

BIATSS : Nicolas Bilet, Roberta Conte-Ronach, Imane Mimouni

Personnalités Extérieures : Clotilde Trichet, Tomas Hidalgo Olivares, Stéphanie Verdier

Usagers (étudiants) : Pierre Zeghdoudi, Ewan Zindy, Yvan Boucey

Parmi les **membres invités** étaient présents : Sonia Birocheau, Charlotte Coffin, Véra Delorme Emmanuelle Faure, Arianna Sforzini, Bernard Gendrel, Nicolas Laubry, Mireille Touzery

Parmi les **membres de droits** étaient présents : Elisabeth Vialle, Damien Zanone, Laure Gallouët, Karine Bellance

Lucie Gournay ouvre le Conseil.

1. Vote : Procès-verbal de la séance du 17 octobre 2024

Des amendements sont proposés par Virginie N'Dah Sekou. Ils sont discutés en séance et approuvés.

Après lecture des procurations, le procès-verbal du conseil de gestion du 17 octobre est mis au vote et adopté à l'unanimité.

2. Points d'information

Lucie Gournay annonce la tenue d'un conseil exceptionnel en visioconférence le 19 décembre 2024, en raison d'un changement de calendrier de l'Université concernant le vote des comités de sélection (COS). La constitution des COS est à transmettre à la DRH au plus tard début janvier. Il en est de même pour le renouvellement des DU.

Antoine Serval demande si le cadrage pour les créations et renouvellements des DU a été diffusé. Elisabeth Vialle répond que pour le moment, il n'a pas été communiqué aux composantes.

Lucie Gournay présente l'avancée du campus des métiers et des qualifications Image (CMQ). Elle rappelle le contexte.

Le partenariat avec l'école Méliès et l'INA a abouti à un parcours de licence narration, et à un parcours du Master Lettres (adaptation littéraire en image), en FI/FA et une mutualisation avec le Master LDF. Elisabeth Vialle complète en précisant les objectifs de ce master. Elle indique le calendrier des réunions dont l'une aura pour ordre du jour un travail sur la constitution de l'offre de formation. Un effectif entre 20 et 30 étudiants est attendu pour ce nouveau Master. Lucie Gournay indique que les financements du CMQ provenant de la région (projet France 2030) ont été obtenus.

Lucie Gournay annonce également l'expérimentation d'un projet de Mentorat en partenariat avec l'Université Inter-Age de Créteil (UIA). Huit mentors ont accepté de prendre en charge 2 étudiants mentorés chacun. Les candidatures de 6 étudiants de DEUST ont pour le moment été reçues. Elle espère recevoir des candidatures d'étudiants de LEA.

Lucie Gournay informe le conseil que sur les 17 demandes de renouvellement de postes d'enseignants et d'enseignants-chercheurs, 9 ont été votées par le Conseil d'administration.

Karine Bellance annonce de son côté le renouvellement de tous les postes BIATSS actuellement financés sur ressources propres. Concernant les demandes de transformations ou d'évolution, 4 réponses positives et 2 négatives ont été rendues. Les services centraux ont fait savoir qu'il n'y a plus de création de postes de titulaire possible.

Elisabeth Vialle annonce les calendriers des diverses plateformes de recrutement.

- Parcoursup : 18 décembre consultation de l'offre de formation, récupération des dossiers le 8 avril pour l'étude par les CEV, pour l'intégration des classements le 21 mai.
Les candidats pourront consulter les réponses des formations à partir du 2 juin.
La phase complémentaire aura lieu du 11 juin au 11 septembre.

Elle précise que la mise à jour du SharePoint par Nadine Lejeune est en cours de réalisation ainsi que la création des comptes. Il n'y a toujours qu'un seul compte par gestionnaire et l'authentification est renforcée par le numéro de téléphone portable.

Des documents seront envoyés aux directions de département pour transmission aux référents PE.

- MonMaster :
En FA, examen des dossiers à partir du 31 mars pour un classement le 30 avril et un affichage le 2 mai
En FI, examen des dossiers à partir du 31 mars pour un classement le 27 mai et un affichage le 2 juin.

La phase complémentaire est du 17 juin au 17 juillet.

Emmanuel Fureix rappelle que les Masteriales se tiendront le 29 novembre 2024 de 9h à 12h30 et en présente le programme.

3. Présentation de la Convention Paris-Musée-UFR LLSH

Emmanuel Fureix présente la convention Paris-Musée, à l'échelle de l'Université avec une place prépondérante pour l'UFR LLSH. Ce partenariat est en cours de signature et cela pour 5 ans dès 2025. Dans le cadre d'un projet de recherche et de médiation politique, consultable en ligne, 14 musées sont concernés, dont Carnavalet, les Catacombes de Paris, Bourdelle... L'intérêt pour l'UFR est de permettre aux étudiants un accès aux collections, des stages potentiels, des projets de recherche et des financements de thèses.

Plusieurs questions de Myriam Baron et de Nicolas Bilet visent à comprendre le type de financement de thèse : CIFRE, demi-contrat doctoraux. Emmanuel Fureix indique que rien n'est arrêté pour le moment.

4. 1^{er} bilan des parcours-type Communication présenté par Alexandre Borrell

Alexandre Borrell rappelle l'historique, l'organisation et les objectifs du parcours communication. Pour l'année universitaire 2024-2025, l'affichage sur la plateforme Parcoursup a été modifié pour 3 mentions (Lettres, Anglais, Espagnol) afin d'assurer une meilleure visibilité du parcours communication.

Néanmoins, un dysfonctionnement au niveau des services centraux et de la plateforme a été constaté, cela a eu pour conséquence un problème de suivi de la candidature des néo-bacheliers. Il était donc impossible de savoir si l'étudiant avait candidaté au parcours communication ou au parcours monodisciplinaire.

L'intérêt d'ouvrir un parcours-type communication était de recruter de meilleurs candidats. Un premier bilan montre que l'ensemble des places ouvertes a été pourvu.

Pour les autres mentions (histoire, géographie & aménagement, et philosophie), le parcours communication n'est pas identifiable sur Parcoursup mais il est présenté lors des réunions pédagogiques de rentrée où une distribution de flyer et une intervention sont réalisées.

Nicolas Bilet demande quel volume horaire cela représente. Alexandre Borrell répond que cela correspond à 168h CM et 84h TD, soit un total de 336h ETD pour les 3 années de licence.

La question du nombre des vœux est abordée ainsi que l'articulation du parcours communication avec certaines formations.

5. Modification des statuts de l'UFR : Changement de nom du département DELCIFE

Lucie Gournay présente une demande de la part du département du DELCIFE. Véra Delorme explique les raisons de cette demande. Le DELCIFE ouvre l'an prochain son Master Français Langue Etrangère et Seconde. Avec cette ouverture, l'acronyme DELCIFE, pour « Département d'enseignement de la langue, de la culture et des institutions françaises aux étrangers » ne semble plus pertinent, et paraît

de plus dépassé. Vera Delorme annonce que le nom proposé est tout simplement le département « Français langues étrangères » (FLE).

Après vérification auprès de la DAJG, le changement de nom d'un département nécessite la modification des statuts de l'UFR ainsi qu'un vote au sein de son conseil, puis ce changement sera entériné lors d'un Conseil d'Administration, après un passage à la commission des statuts de l'Université.

Le changement de nom du DELCIFE est mis au vote et adopté à l'unanimité.

Une question est posée sur la visibilité du département des langues romanes et plus particulièrement de l'espagnol sur Parcoursup. Il est répondu que la question du nom de ce département, si les membres le souhaitent, faire l'objet d'une discussion dans un prochain Conseil de gestion.

6. Vote : Budget initial 2025

Jean-Louis Bayle, responsable administratif du pôle financier, est invité au Conseil pour présenter le budget avec l'équipe de direction.

Lucie Gournay projette un document sur la répartition des crédits pédagogiques par départements 2023-2024. Damien Zanone analyse ce tableau, qui permet de constater que le département de Géographie regroupe l'essentiel des demandes (en raison des sorties effectuées sur des terrains variés).

Concernant le budget global, Damien Zanone fait état d'une baisse très impressionnante du budget initial. En effet, une réduction de 40% de la dotation de l'université a été consentie, afin de sauver la campagne d'emploi. La différence de dotation entre 2024 et 2025 est le fruit de 2 facteurs :

- Une baisse de 20% sur la dotation classique
- Une ponction supplémentaire unique de 30% sur les ressources propres de FC et FA, en plus des ponctions habituelles sur ces ressources.

Le BI est donc en baisse mais une possible augmentation est envisageable au BR selon la direction de l'Université.

Myriam Baron rappelle que la sincérité d'un budget se juge surtout sur le budget rectificatif. Le risque que l'on a est celui de gels de postes sur les périodes de retours à l'ordre financier. Graciela Villanueva trouve que cela est injuste pour les petites UFR qui sont à -30%.

Nicolas Bilet met en garde le Conseil. Si le budget 2025 ne pose pas de problème, c'est le budget initial 2026 qui pourra poser problème, du fait d'une baisse probable des ressources propres de l'UFR, notamment en FA.

Alexandre Borrell se demande si la nouvelle clef de répartition entre les composantes, que l'UPEC annonce vouloir mettre en place, peut se révéler plus favorable pour nous que l'actuelle. Damien Zanone répond qu'aucune piste n'a été évoquée.

Lucie Gournay répond que lors de la prochaine commission pédagogie moyen des discussions sur la clef de répartition des dépenses seront à envisager.

Nicolas Bilet demande si les demi contrat doctoraux seront maintenus ?

Lucie Gournay répond que 3 demi-contrats, équivalant à 45000€ seront renouvelés, si le budget ne permet pas de les maintenir, une révision sera faite.

Le budget initial 2025 est mis au vote et adopté à l'unanimité.

7. Vote : Crédits pédagogiques exceptionnels pour l'option Ciné-Club

Damien Zanone présente la demande de crédits pédagogique pour l'option Ciné-Club. Pour cette option, deux étudiants de notre UFR sont inscrits, et 14 étudiants de l'Université.

Virginie N'Dah Sekou demande pourquoi la vie de campus ne prend pas en charge le financement de tous les étudiants incluant ceux de l'UFR LLSH.

Lucie Gournay répond que l'UFR porte le projet, et donc finance l'ensemble des étudiants.

La demande de crédits pédagogique exceptionnelle pour l'option Ciné-Club est mise au vote et adopté à la majorité moins 1 abstention.

8. Vote : demande de création d'une Mention de Master pour le département de Lettres (sous réserve)

Lucie Gournay présente la demande des directrices de Master du département de Lettres, pour la demande d'accréditation de la mention : « culture patrimoine et médiation » dans le cadre de la NOF.

Après échange, la demande création d'une mention de Master pour le département de Lettres est mis au vote et adopté à la majorité moins 3 abstentions.

9. Vote : Fiches-projets pour les mentions de formations en création

Elisabeth Vialle présente les fiches projets.

- DEUST : changement intitulé « bureautique et multimédia » pour « communication multimédia et outils numériques ».

Nicolas Bilet demande si une fiche RNCP nationale sera déposée dans le cadre de cette création. Il lui est répondu par la positive.

La fiche projet DEUST est mis au vote et adopté à l'unanimité

- Master FLE : Mention français langue étrangère, l'intitulé de la mention FLE relève de la nomenclature nationale. L'ouverture est prévue en septembre 2025.

La fiche projet Master FLE est mis au vote et adopté à l'unanimité

- Licence humanité accès santé : l'inscription de cette formation entre dans les ambitions, dans les orientations pédagogiques et dans les priorités de l'établissement.

Actuellement, l'UPEC compte 17 LAS et souhaiterait en réduire le nombre entre 8 et 10. Le projet de transformation des LAS LLSH est porté par Roberto Poma ainsi que l'équipe de direction de l'UFR.

Myriam Baron indique que le bilan sur les LAS est plus nuancé au niveau national que les informations transmises par la présidence de l'établissement. Une discussion s'ensuit sur la question des LAS et du regroupement des disciplines.

La fiche projet est modifiée en cours de séance : 2 MCF de géographie (sous réserve).

La question des postes enseignants est abordée. Il en ressort une possible perte de poste si l'UFR renonce complètement au LAS. L'IEP a fait le choix de renoncer au LAS mais y participe dans d'autres formations en tant partenaires.

Nicolas Bilet demande si cela implique une création nationale ou spécifique UPEC.

Lucie Gournay répond que c'est national.

Les BIATSS informe le conseil qu'ils ne prendront pas part au vote sur ce sujet.

La fiche projet LAS est mis au vote et adopté à la majorité, 3 votes contre, 1 abstention.

- Lettres Master mention médiation culturelle et numérique dans les secteurs du livre et de la lecture : Création FA « culture patrimoine et médiation »

10. Questions diverses

Charlotte Coffin demande si des nouvelles ont été données sur la formation TEDS dans la nouvelle offre de formation par l'Université.

Lucie Gournay répond qu'un module en ligne sur EPREL a été créé pour l'année universitaire 2025-2026 par la suite, il sera pérennisé.

Karine Lapeyre demande si un report des examens est prévu en vue de la grève annoncé de décembre.

Karine Bellance répond que le report n'est pas possible mais que des solutions alternatives sont en cours de réflexion.

L'ordre du jour étant épuisé, Lucie Gournay lève la séance.