

PROGRAMA

Jueves 19 de octubre

Aula Joan Maragall

- 9:00 ~ Recepción de participantes y acreditaciones
- 9:30 ~ Palabras de bienvenida a cargo de
SERGIO DELGADO, EDGARDO DOBRY y ENRIQUE FERNÁNDEZ DOMINGO

- 10:00 - 11:00 ~ Conferencia inaugural
NORA CATELLI *América Latina en sus discursos*
- ~ Discusión

PAUSACAFÉ

- 12:00 - 13:30 ~ Mesa 1. Moderador: Sergio Delgado
- ANDRÉS SÁNCHEZ ROBAYNA (Universidad de La Laguna)
El neobarroco transatlántico
- EDGARDO DOBRY (Universitat de Barcelona)
Los dos focos de la elipse: comunistas y neobarrocos
- MAX HIDALGO NACHER (Universitat de Barcelona)
La condición latinoamarga en Haroldo de Campos
- ~ Discusión

ALMUERZO

Aula 0.2

- 16:00 - 17:30 ~ Mesa 2. Moderadora: Graciela Villanueva
- JULIO PREMÁT (Université Paris 8)
Leñador de Mike Wilson: los utensilios de la Tierra Prometida
- SERGIO DELGADO (Université Paris Est-Créteil)
La luz de las luciérnagas. Notas de color para una geografía poética litoral
- VALENTINA LITVAN (Université de Lorraine)
Rusia, un punto de fuga en la poesía de Daniel Samoilovich
- ~ Discusión

Viernes 20 de octubre

Aula 0.2

- 10:00 - 11:00 ~ Mesa 3. Moderador: Edgardo Dobry
- DUNIA GRAS (Universitat de Barcelona)
*Condición de extranjería:
otras capitalidades de la literatura latinoamericana*
- JULIETA NOVELLI (Universidad Nacional de la Plata - CONICET)
*Ir y venir en el poema. Escritura y desplazamiento
en poetas latinoamericanas contemporáneas*

~ Discusión

PAUSA CAFÉ

- 11:30 - 13:00 ~ Mesa 4. Moderadora: Valentina Litvan
- MYRNA INSUA (Université Paris Est-Créteil / IUNMA Argentina)
*Detrás del muro: representaciones del espacio concentracionario
durante el terrorismo de Estado argentino*
- ENRIQUE FERNÁNDEZ DOMINGO (Université Paris 8)
*Crear la ilusión de un territorio desde un reino imaginario: el caso de
Orelie-Antoine de Tounens, rey de la Araucanía y la Patagonia (1860-1878)*

GRACIELA VILLANUEVA (Université Paris Est-Créteil)
Versiones del oriente en cuatro escritores argentinos

~ Discusión

ALMUERZO

- 16:00 - 17:30 ~ Mesa redonda. Moderadora: Nora Catelli
- Ensayos y estudios literarios publicados en 2022 y 2023 por participantes en las jornadas: Borges, la reinención de la literatura de Julio Premat; Celebración de Edgardo Dobry; Teoría en tránsito. Arqueología de la crítica y la teoría literaria españolas de 1966 a la posdictadura de Max Hidalgo Nacher; Orillas de Enrique Fernández Domingo y Sergio Delgado (ed.); y Un enorme parasol de tela verde de Martín Prieto.*

- 17:30 ~ Palabras de la Dra. MARISA SOTELO, directora del Departamento de Filología Hispánica, Teoría de la Literatura y Comunicación (Universidad de Barcelona)

- 18:00 ~ Conferencia de clausura
MARTÍN PRIETO (IECH - Universidad Nacional de Rosario - CONICET)
Algo se queda y algo se va. Hacia un Atlas de poemas y canciones del río Paraná