

## Présentation

Les fonds d'archives privés, tels que nous les connaissons aujourd'hui, sont souvent décontextualisés. La réunion de Dijon s'attache, dans le cadre particulièrement riche des deux Bourgogne, à rétablir le lien entre ces archives et les conditions matérielles de leur conservation, de leur préservation, de leur organisation et souvent de leurs réorganisations successives, aux époques médiévale et moderne. Elle ambitionne ainsi de croiser l'histoire des fonds constitués par la noblesse, dont l'intérêt pour l'écrit, inséparable des usages juridiques, fonciers, comptables et généalogiques qui peuvent en être faits, s'affirme dès la seconde moitié du XIII<sup>e</sup> siècle, et l'histoire florissante de la résidence aristocratique, à la ville (hôtel) comme à la campagne (château, maison forte). Certains châteaux eurent-ils une vocation de dépôt d'archives ? Des caves inondables aux greniers inflammables, où et comment l'espace castral veillait-il (ou non) à assurer la protection de ces documents, permettait leur consultation et leur copie ? Entre sanctuarisation, soin attentif et négligence, la longue vie matérielle des archives traduit aussi la valeur patrimoniale, historique et symbolique qui leur a été reconnue au fil des siècles.

---

Colloque international organisé par Sarah Fourcade (UPEC), Jérôme Loiseau (Université de Bourgogne) et Jacques Paviot (UPEC).

Colloque  
international

14 - 15  
septembre  
2023

# Les archives au Château

en Bourgogne et Franche-Comté  
(Moyen Âge ~ Époque moderne)



Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon  
5, rue de l'École de droit, Dijon

12h Déjeuner  
13h30 Accueil et présentation

---

## 14h Les ducs de Bourgogne et leurs archives

---

**Édouard Bouyé (directeur des Archives départementales de la Côte-d'Or)**  
*L'archiviste et le châtelain : des papiers et des hommes*

**Hervé Mouillebouche (maître de conférences, Université de Bourgogne),**  
*La conservation des chartes et des lettres dans l'hôtel ducal de Dijon*

---

Pause

---

**David Bardey (docteur, Université de Bourgogne)**  
*Des archives en mouvement ? Les châteaux des ducs de Bourgogne et la circulation des archives (fin XIII<sup>e</sup>-début XIV<sup>e</sup> siècle)*

**Patrice Beck (professeur émérite, Université de Lille 3)**  
*Un château — et ses archives — confisqué : Germolles*

15h50 Discussion

---

## 16h30 Les usages des archives

---

**Jérôme Loiseau (professeur, Université de Bourgogne)**  
*Les archives comme preuve de noblesse (Bourgogne, XVII<sup>e</sup> siècle)*

**Alexis Grillon (Patrimoine Archive Histoire)**  
*La famille Berbis en ses archives au château de Dracy-lès-Couches*

17h20 Discussion

9h Accueil

---

## 9h30 Les archives des Chalon

---

**Patricia Guyard (directrice des Archives départementales du Jura)**  
*Le chartrier d'Arlay*

---

Pause

---

**Alexis Donetzkoff (conservateur, Archives départementales du Nord)**  
*Les archives des Chalon aux Archives départementales du Nord*

**Hans Cools (maître de conférences, Université catholique de Louvain)**  
*Les archives des Chalon aux Pays-Bas*

11h30 Discussion

---

12h Déjeuner

---

---

## 14h Comparaisons

---

**Sarah Fourcade (maître de conférences, Université Paris-Est Créteil)**  
*La transmission des archives familiales en Tournaisis : le cas des Mortagne-du Chastel (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*

**Céline Berry (docteur, Université Paris-Est Créteil)**  
*« Escriptz, memoires, cronicques et nobles epitaphes ». Archives et pratiques de l'écrit dans la famille de Luxembourg à la fin du Moyen Âge*

**Florentin Briffaz (Université Lumière Lyon II)**  
*Pour une histoire des archives familiales des nobles savoyards au château (XIII<sup>e</sup>- XV<sup>e</sup> siècle). Production et conservation*

15h15 Discussion

15h45 Conclusions