

Public et prérequis

- Enseignants du 2^d degré actuellement en poste, principalement (mais non exclusivement) dans l'Académie de Créteil.
- Prérequis : enseignant titulaire de catégorie A ou maître contractuel enseignement privé

Les + de la formation

- Suivi étroit par petits groupes
- Travail théorique et travail pratique correspondant étroitement aux modalités du concours
- Proximité du lieu de travail dans l'Académie de Créteil

Modalités pédagogiques

- Formation en présentiel par modules
- Retours sur exercices pratiques préparés
- Travaux de groupes

Validation

- 4 exercices écrits et 1 exercice oral notés
- Délivrance d'une attestation de formation

Lieu de formation

Université Paris-Est Créteil - UPEC
Campus Centre - Bât. I, salle 214
61, av. du Général-de-Gaulle
94000 Créteil

Dates et horaires

- 6 séances :
- 4, 18 et 25 novembre,
- 2, 9 et 16 décembre
- De 14h à 17h.

Durée

18h de formation

Contact pédagogique

Anne Raffarin
anne.raffarin@u-pec.fr

Contact administratif

Marie-Laure Artesi
artesi@u-pec.fr

Tarif

50 €

Approfondissement en langue et littérature latines, préparation aux épreuves des concours

Objectifs / Compétences

- Préparation à l'agrégation pour le concours de l'année, ou remise à niveau en langues anciennes (en particulier en vue d'une préparation au concours plus long terme).
- Développer ses compétences en traduction et en commentaire de texte, acquérir la technique de la leçon d'agrégation, maîtriser les grandes problématiques de la littérature ancienne.

Compétences visées :

- Maîtrise des techniques de traduction latin-français et grec-français
- Technique du commentaire sur œuvre antique
- Organisation d'un cours complet sur un auteur antique et/ou une œuvre antique

Programme

La formation prévoit 4 cours de 3h de version latine OU de version grecque, ainsi que 2 cours de 3h en littérature latine OU en littérature grecque.

Le programme de version aborde à la fois les techniques de traduction pour la prose et le vers. Les auteurs latin ou grec sont choisis en fonction des programmes d'agrégation. Ils servent de support à un travail technique de commentaire et de préparation à l'épreuve de la leçon d'agrégation.

Enseignants et partenaires

Anne Raffarin, Professeure de langue et littérature latines, Co-directrice de l'EA 4395 (Lettres, Idées, Savoirs)
Des chercheurs spécialistes de certaines œuvres au programme pourront également intervenir.

Mots clefs

Concours - agrégation - enseignement - langues anciennes

Pour en savoir plus

Faculté de Lettres, langues et sciences humaines : <http://lettres-sh.u-pec.fr/>